

martes 8
marzo 1977

Carta transparente al experto televisivo ADOLFO SUAREZ
dirijida por el investigador José VALDEL OMAR
proponiendole
la REAL DEMOCRATIZACION TECNOLOGICA DE LA R.T.V. E.

Excelentísimo Señor y estimado amigo:

A mi criterio, la persona PRESIDENTE SUAREZ, está dando muestras de ser el mas entrenado y aprovechado experto en neuroconducción pública televisiva.

Ello, me anima a ofrecerle una fórmula, que en sus manos puede convertirse en magistral lección de tecnología democrática.

Confluyen en su persona, tres circunstancias que hacen posible el SUCESO:
JUVENTUD, pueblerina, audaz, ponderada.
CONOCIMIENTO, táctil, previo al terreno que pisa.
PODER, acreditado al mantener la iniciativa, gracias a su permanente capacidad de aferentación política.

Sus años de actuación "a tiempo real", como uno de los responsables del primer programa de TVE, engranado en los obligados soliloquios, de un sistema monodireccional autoritario, le han proporcionado conocimiento de lo que a estas alturas, NO PUEDE SEGUIRSE HACIENDO.

Su EXPERIENCIA, sabe muy bien, que RTVE, es el supremo medio, inductor, sugestivo, alucinante, administrador, ejecutivo, responsable, numero uno de la formación, deformación y actos reflejos miméticos irresponsables, que en los próximos meses ejecutan, mas de 20 millones de españoles.

Tal MEDIO, que en concepto McLuhano nos masajea, en forma "subliminal" y sin proponérselo, nos graba, clava, y hasta nos cristaliza y convierte... en el cuerpo mismo de su MENSAJE.

No observa USTED, como la Prensa lo está, timidamente, barruntando ?

Pasado el Referendum, y muy presente la saturación, -por manipulación lógica humana, en esos días-, tal mal-estar, (pese al señor Anson) lo contagiara a la llamada Opinión Pública; estimulandola a la no tolerancia de viejas mañas y rutinas; que tan afincadas andan entre los tecnólogos conservadores de la hoy cerrada inmueble RADIOTELEVISION española.

Aquí, unos datos que afirman nuestro discurrir:

Primero-. Pio XII, ya afirmaba: "las nuevas técnicas de sonido e imagen, ya cercan el ejercicio espontaneo del libre alvedrio, en la esfera individual y en la social, ejerciendo una coacción casi física".

"el hombre moderno no resiste la violencia de quienes ponen en movimiento todos los resortes del refinado arte de la persuasión."

"la Comunidad no está solo formada por los que votan en unas determinadas elecciones. La integran, los VIVOS, los MUERTOS, Y LOS QUE TODAVIA NO NACIERON."

Y dígame, Señor PRESIDENTE%: No piensa quienes puedan ser los auténticos portadores de esa tensión hacia la VIDA ?

Segundo-. Cuando USTED tenia 3 añitos, llevé a su pueblo un "Museo de Pinturas", (pequeño conjunto de reproducciones del Prado) y fué un pastor, pura entraña, y con la sola Cultura de Sangre, quien al obligarme con su entusiasmo, a construir pinceles y a seleccionar colores de tierras, me e s t a m p ó la gran lección previa. Tal criatura, no tenia gana de que le pusieramos el "babero de come y calla". Su apetito era protagonizar: Pintar algo propio, antes que admirar lo ajeno. Lo mismo, lo mismo que hoy, nuestro pueblo, viejo cruzado de culturas, demanda.

Tercero-. Hace unas semanas, lei de un autorisadísimo experto esta afirmación: " Los españoles no estan acostumbrados a manifestar su opinión". "Todos los Grupos políticos necesitarán, cada vez más, conocer la opinión individual

Tales afirmaciones no le hacen a USTED pensar en la necesidad de INVENTAR sondeos sin pregunta ? Sin empujarles a que reculen ante el cerrojo ... "subliminal" de la pregunta ? No le hace todo, sospechar de un posible desconocimiento real, de las vivas y berteras apetencias populares ? No cré~~SUSPEND~~SUSPEND, que antes, de la voz partida, domesticada y encasillada de los Grupos, es conveniente descubrir y comunicar el espontaneo brote de la energía prima de los individuos libres ?

Aunque el cristiano Miguel de UNAMUNO afirmara : "En el Pricipio fué el Verbo, y puede que en el fin sea el Verbo tambien". Aunque estuviera enamorado del valor de hecho consumado que Castilla dáa la Palabra, en el dicho popular:"la palabra es la PALABRA", el VERBO se ha PROSTITUIDO.

Los pueblos que hoy nos cercan, con sus tecnologías de bien-estar, tienen por principio la ACCION. Ellos, invadiendonos con sus desorbitados alogan de conquista, nos han un profundo daño. Han prostituido en nosotros lo mas sagrado. Nos han pervertido a la Palabra. Si para ellos, ésta era una piel, para nosotros éra el yacimiento, el manantial, la esencia misma de la cosa; el daño es incalculable; y en tal situación de decreimiento hoy nos encontramos.

Si el mundo vive en civilización audio-tactil, a nosotros solo nos queda, como medio de comunicación, la tactilidad.

Hace tiempo, que nuestro pueblo, dejó de creer en los "bustos parlantes"; que dirijen, furtivamente, las miradas a donde esconden los renglones; y asientan su otro medio cuerpo.

El descreido español, solo puede informarse, acudiendo a su propia tactilidad, reconociendo y oyéndose su voz semejante, vislumbrando por propia iniciativa, indagando en el espejo de los descreidos.

En el futuro inmediato, será positivo inducirle a meter los dedos en la llaga, en sus llagas, que las palpe, le dualen y las reconozca; y que haga luego lo que le venga en gana; aquello que le salga de sus profundos -- adentros.

POLITICA y TELEVISION, hoy precisan al experto táctil.
El político, debe ser un esquisito táctico de la humana ENERGIA PRIMA.
Su éxito, residirá en no perder la onda de contacto, modulando las presiones y los intervalos; y no olvidemos que la verdadera tecnología televisiva, se asienta en el arte y ciencia de los INTERVALOS.

Por élio, Señor Presidente, su entrenamiento televisivo nos ofrece un buen augurio. Hoy, el mundo vive el drama de la mutación electrónica; y sé muy bien, que cualquier otro político, ignorante y temeroso de las lógicas sorpresas, en un terreno tan valda y complejo, terminaría tirando al cesto la siguiente iniciativa:

PROPUESTA CONCRETA AL EXPERTO TELEVISIVO ADOLFO SUAREZ

Es hora, de encontrar equilibrios cibernéticos y operar sin miedos.
Sé, que la palabra "teleclub", está algo desacreditada por p a s i v a , pero como quiere decir "reunión a distancia", sugiero a USTED convocar al pueblo español a la participación, como real protagonista de un TELECLUB ACTIVO, que utilice la Televisión y Radio conjuntas en todo el territorio nacional.

Ello, puede lograrse, operando TVE, en acuerdo "dia-fónico con los ciento y pico de terminales radiofónicas, de las radiostaciones emisoras, que en forma abierto, radial, descentralizada, cooperen co su independencia de criterio, en

criterio, en diagonal dialéctica, a convertir el solilóquio en colóquio ; esculpiendo, a golpes de diferencias, la UNIDAD ; del criterio colectivo que nos va a ser muy necesaria en los tiempos que vienen.

Lo mismo que a cualquier clase de autocrítica, la prejuzgamos sin vigor y amasada, (pues hasta la misma caligrafía, le anula el interés y la convierte en dudosa), al diálogo que nace y se emite desde la misma estación, le falta su mas actual garra democrática: el l a t i d o e n t r e ; pues sigue siendo un solilóquio plástico y no un pálpito coloquial; cosa que ya empezará a ser censurada en el experimento C.B.S. en U.S.A. .

Existe una verdad oculta bajo el antifaz de las palabras y ademanes, y es necesario que los españoles hicierten a descubrirla en los movimientos espontaneos, libres, inconscientes, palpables en los fonémas y fotográmias de sus semejantes.

El imperio de la única ventana invasora de todos los hogares en España, debe someterse al juicio de los televidentes; a quienes se les debe permitir su reacción pública, simultánea, a tiempo real; y tambien diferida, para ser r u m i a d a en provecho colectivo.

A esta misma VENTANA, debe facilitarse el acceso de IMAGENES ELEMENTALES, portadoras de la mas noble y joven intencionalidad. Mas que fotográmias atentos a descubrir estéticas o técnicas de rutina, oscilogramas emocionales de sus querencias; que aunque sean transferidas por minicámaras con baja calidad óptica, aporten juventud, asombro, descubrimiento, el fenómeno humano de lo que hoy estremece a los jóvenes, con poder de encenderlos para que, por temperatura, se alumbren el FUTURO.

Señor PRESIDENTE § Bien se percibe que USTED sabe de INTERVALOS. Pero, seguramente, ignora que, PARADOGICAMENTE, la denuncia de las comunica-

ciones unidireccionales y la propuesta de EL CANAL DE LA REACCION PUBLICA, fué hecha por España, oficialmente, hace 33 años; así como presentada en la primera conferencia mundial de expertos Cine-Televisión de la UNESCO, donde facilitamos al genial Mc Luhan, el slogan mas desconcertante y celebrado: "La TELEVISION ES TACTIL".

Piense, tiene USTED ante sí, una tarea seria y difícil: sacar a nuestros hermanos del paternalista LIMBO, acondicionado con callejones sin salida...y que toquen fondo entre dificultades, pero yo CREO en su tactilidad y en la energía prima de ESPAÑA.

Con todo respeto y confianza queda de USTED atento

josé VAL del OMAR

adjuntole alguna documentación que acredita mi Propuesta